



LIEVEN VAN GILS

Presentator, Moderator, Sport, Van Gils & Gasten

Categorie

Sports, Radio, TV & Press

Type

Sporter & Sportcoach, TV-, Radio presenter & Journalist

Inzetbaarheid

Keynote speaker, Chairman/ Presenter, Debate

Talen

EN, NL, F

Afkomstig van

Belgie

Tijdslijn

2015

talkshow: Van Gils en gasten

2005

interviewd wielrenners tijdens de Ronde van Frankrijk

2002

Sportprogramma "Over de lijn"

2000

geeft commentaar bij Europees kampioenschap voetbal

1990

gaat werken bij Sudio Brussel

1987

geslaagd voor regisseur-omroeper bij de toenmalige BRT

Biografie

Lieven van Gils

Omdat Lieven naast voetballen en tennissen ook graag boeken las, ging hij Germaanse studeren. Daar kreeg hij les van de destijds legendarische Fons Fraters en Annie Van Avermaet. Fons zei: "Van Gils, je hebt een gouden strot, daar ga je nog geld mee verdienen."

Hij kon het weten, dacht Lieven, en hij schreef zich in voor het vergelijkend examen voor regisseur-omroeper bij de BRT-radio. Tot zijn grote verbazing was hij geslaagd.'

Naast de militaire dienstplicht vervullen deed Lieven bijklussen: 's nachts op de Wereldomroep, in het weekend op de sportredactie bij Jan Wauters - een betere plek om het vak van sportjournalist in de vingers te krijgen was er toen niet.

Na zijn legerdienst werd Lieven opgevestigd door Studio Brussel. 'Daar maakte hij de gouden jaren mee van de jongerenzender. Elke dag met muziek bezig zijn, naar concerten en presenteren. In de sportzomer van 2000 werd hij op de tv-sportredactie ingezet als journaalanker, een middaguitzending aan de zijde van Bavo Claes.

In 2007 maakt Lieven de overstap van de sportredactie naar de nieuwsdienst, maar Lieven blijft wel mee de wielersprogramma's maken. In 2010 wordt hij het gezicht van Reyers Laat, eerst samen met Dirk Abrams, later alleen. Maar in het najaar van 2015 krijgt Lieven zijn eigen show op Eén: 'Van Gils & Gasten', een talkshow van een uur, elke avond in de week. Een grotere erkenning voor zijn talent is er niet.

Lieven van Gils

Omdat Lieven naast voetballen en tennissen ook graag boeken las, ging hij Germaanse studeren. Daar kreeg hij les van de destijds legendarische Fons Fraters en Annie Van Avermaet. Fons zei: "Van Gils, je hebt een gouden strot, daar ga je nog geld mee verdienen."

Hij kon het weten, dacht Lieven, en hij schreef zich in voor het vergelijkend examen voor regisseur-omroeper bij de BRT-radio. Tot zijn grote verbazing was hij geslaagd.'

Naast de militaire dienstplicht vervullen deed Lieven bijklussen: 's nachts op de Wereldomroep, in het weekend op de sportredactie bij Jan Wauters - een betere plek om het vak van sportjournalist in de vingers te krijgen was er toen niet.

Na zijn legerdienst werd Lieven opgevestigd door Studio Brussel. 'Daar maakte hij de gouden jaren mee van de jongerenzender. Elke dag met muziek bezig zijn, naar concerten en presenteren. In de sportzomer van 2000 werd hij op de tv-sportredactie ingezet als journaalanker, een middaguitzending aan de

zijde van Bavo Claes.

In 2007 maakt Lieven de overstap van de sportredactie naar de nieuwsdienst, maar Lieven blijft wel mee de wielprogramma's maken. In 2010 wordt hij het gezicht van Reyers Laat, eerst samen met Dirk Abrams, later alleen. Maar in het najaar van 2015 krijgt Lieven zijn eigen show op Eén: 'Van Gils & Gasten', een talkshow van een uur, elke avond in de week. Een grotere erkenning voor zijn talent is er niet.