



## JULES VAN HESSEN

Gerenommeerd Dirigent. Bekend van tv. Jules inspireert, motiveert als keynote spreker op uw event. De dirigent als manager - De manager als dirigent. Over leiderschap, teambuilding, cultuurverschillen, diversiteit, inclusie, charisma en innovatie.

---

### Categorie

Business & Management, Communicatie & IT, Cultuur, Muziek & Maatschappij

### Type

Expert | Thought leader

### Inzetbaarheid

Keynote spreker, Dagvoorzitter/ Presentator, Workshops, Masterclass

### Talen

EN, NL

### Afkomstig van

Nederland

## Biografie

Jules van Hessen als dirigent en als inspirerende, motiverende, interactieve en humoristische keynote spreker.

De perfecte openings- of slotspreker op uw event.

Maestro Jules van Hessen wil met zoveel mogelijk mensen de ontroerende kracht en kwaliteit van klassieke muziek delen. Dat doet Maestro Jules van Hessen door zijn publiek als een uitnodigende, soms ondeugende maar altijd inhoudelijke gids, mee te nemen in de wereld van orkestrale muziek.

Na begonnen te zijn als klarinettist in het Hofstad Jeugdorkest sloot Jules van Hessen zijn directie studie bij Pierre Stoll en Louis Stotijn af met een concert met het Residentie Orkest. Hij volgde masterclasses bij o.a. Jean Fournet, Edward Downes en Gennadi Roshdjestvensky. Sindsdien heeft hij verschillende prijzen gewonnen op internationale concoursen voor dirigenten, waaronder twee prijzen op het Internationale Malko- concours in Kopenhagen. Verder won hij de Zilveren Roos op het Internationale Dirigentenconcours van San Remo en was hij prijswinnaar van het Stravinsky-concours in Graz.

Op de Internationale Dirigentencursus van de NOS behoorde hij twee maal tot de dirigenten die zich op het slotconcert mochten presenteren.

Jules van Hessen was de eerste Nederlandse dirigent die de grote orkesten in China heeft geleid, in steden als Beijing, Shanghai en Guangzhou.

Verder heeft hij onder meer in de Verenigde Staten, Denemarken, Engeland, Brazilië, de Baltische Staten, Thailand, Mexico en het Midden-Oosten gedirigeerd. In Nederland heeft hij voor vrijwel alle professionele orkesten gestaan.

Naast het symfonische repertoire heeft van Hessen ook veel interesse voor muziektheater en opera.

Al sinds de oprichting in 1985 is hij muzikaal leider van het Nederlands Theaterorkest, dat onlangs omgedoopt is tot het Maestro Jules Orkest. Naast zijn muzikale talent, heeft Jules van Hessen nog vele andere kwaliteiten. Dit blijkt onder andere uit zijn presentatiewerk voor de NPS op Radio 4, zijn adviseurschap bij het TV programma De Tiende van Tijn, zijn bijdragen aan AVROTROS' Ken Uw Klassieken en uit de lezingen die hij houdt voor het bedrijfsleven over leiderschap en teambuilding.

Jules van Hessen presenteerde in het toen net heropende Muziekpaleis TivoliVredenburg een

nieuwe concertserie met het toenmalige Het Gelders Orkest: Meesterwerk in Concert – Maestro Jules Onthult. Voor de pauze lichtte hij aan de hand van live gespeelde muziekfragmenten het na de pauze uit te voeren werk toe. Op basis van het succes is de serie inmiddels uitgebreid en in meerdere concertzalen te zien en te horen. Zo zijn naderhand onder meer ook het Residentie Orkest en het Radio Filharmonisch Orkest bij deze concertformule betrokken. De AVROTROS heeft rond Kerst 2016 drie van deze voorstellingen met het Radio Filharmonisch Orkest integraal en op primetime uitgezonden. Het concert concept Maestro Jules Onthult gaat binnenkort ook haar vleugels uitslaan naar het buitenland, waaronder Duitsland waar een samenwerking is aangegaan met de Neue Philharmonie Westfalen.

Jules van Hessen is recentelijk in Het Concertgebouw, na het dirigeren van het Philips Symfonie Orkest met Mahlers Achtste Symfonie door de locoburgemeester van Amsterdam Simone Kukenheim benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau vanwege zijn enorme verdienste als Ambassadeur van klassieke muziek.