



## FILIP VAN DEN ABEELE

Wetenschap, Industriële Revolutie, Technologie,

---

### Categorie

Energy, Climate & Environment, Industry,  
Science & Education

### Type

Expert | Thought leader, Scientist

### Inzetbaarheid

Keynote speaker, Moderator/ Presenter

### Talen

EN, NL

### Afkomstig van

Belgie

## Tijdslijn

### 2013

Vriend van de  
Wetenschap de vaste  
scientific sidekick in het  
Een-programma 'Ook  
Getest op Mensen'

### 2012

Subseawolf opgericht,  
consultancy-bedrijf dat  
engineeringdien-sten  
aanbiedt

### 2011

Afgestudeerd als Master in  
Pipeline Engineering and  
Offshore Technology.

### 2009

Boek "Wat als de olie op is"  
uitgebracht

### 2003

Magna cum laude  
afgestudeerd als burgerlijk  
ingenieur mechanica aan  
Universiteit Gent

## Biografie

Als zelfstandig pijplijningenieur voor de olie- en gasindustrie is Filip Van den Abeele een veelgevraagd expert. Hij kan als geen ander wetenschap en techniek op een bevattelijke manier uitleggen, en weet dat ook te overgieten met een laagje spitsvondige humor.

Als gediplomeerd pijplijningenieur gaat Van den Abeele zich bij ArcelorMittal steeds meer toeleggen op de grote vraagstukken uit de olie- en gasindustrie, en vooral de technische uitdagingen bij diepzeeboringen. Begin 2012 start hij Subseawolf, een gezond groeiend consultancybedrijf dat engineeringdiensten aanbiedt voor het ontwerp, installeren en beheren van pijpleidingen en offshore infrastructuur.

Filip Van den Abeele is het levende bewijs dat techniek niét saai is, maar integendeel een

wereld opent van boeiende thema's en verrassende oplossingen. Hij is als spreker in staat om de meest complexe vragen te beantwoorden met een mix van dadendrang en kwinkslagen, en ingewikkelde onderwerpen zo helder uit te leggen dat zowel geleerde bollebozen als schoolkinderen het allemaal fantastisch vinden. Dit doet hij in mooi Nederlands of Oxford English. Niet verwonderlijk dat Filip Van den Abeele ook als presentator van events of moderator van studiedagen of debatten enorm gesmaakt wordt. Met zijn gekende flair en kunde neemt hij moeiteloos een zaal op sleeptouw en weet hij het thema als geen ander vast te pakken.